



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL: SÃO JOSEMARIÁ ESCRIVÁ

PROFESSOR: GISELE MESSI MENGUE

TURMA: INFANTIL I- CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29 DE JUNHO A 10 DE JULHO

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS: Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas. Convívio e interação social. Atributos físicos e função social dos objetos. Sensações, emoções, percepções e sentimentos. Brincadeiras de cooperação, solidariedade e respeito. Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal. Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, frente, atrás etc. Execução musical (imitação). Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies,

	<p>volumes, espaços, formas, etc.</p> <p>Gêneros textuais.</p> <p>Formação e ampliação de vocabulário.</p> <p>Linguagem oral.</p> <p>Usos e funções da escrita.</p> <p>Marcas gráficas</p> <p>Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.</p> <p>Noção temporal.</p> <p>Classificação dos objetos de acordo com atributos.</p> <p>Contagem oral.</p> <p>Números e quantidades</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS</p> <p>(EI02E002) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos ou apontar partes do seu corpo e mostrar a correspondência destas em seus colegas. • Realizar progressivamente ações como andar, levantar, sentar, engatinhar, carregar, rastejar, rolar e outros. • Perceber as possibilidades de seu corpo frente aos desafios (agachar, rolar, rastejar, engatinhar). <p>.</p> <p>(EI02E003). Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar espaços e objetos de uso coletivo. • Brincar com brinquedos e objetos em pequenos grupos considerando suas funções sociais. • Explorar coletivamente em diferentes momentos: fantasias, acessórios como lenços, chapéus, entre outros brincando de faz de conta.

EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Expressar as sensações e percepções que tem de seu entorno por meio do choro, balbucio, gestos, palavras e frases simples.
- Expressar necessidades, emoções e sentimentos que vivencia, por meio de diferentes linguagens, sinalizando situações positivas e negativas que experimenta.
- Participar de situações de brincadeira buscando compartilhar enredos e cenários, usando expressões faciais como forma de expressar suas idéias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte.

(EI02EO07).Resolver conflitos nas interações e brincadeiras,com a orientação de um adulto.

- Participar de interações e brincadeiras coletivas.
- Interagir com as crianças e professor (a) percebendo situações de conflitos e suas soluções.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

(EI02CG01). Apropriar-se de gestos e movimentos a sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

• Explorar progressivamente o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo sentindo os seus movimentos, ouvindo seus barulhos, conhecendo suas funções e formas de funcionamentos.

- Participar de brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.
- Brincar nos espaços externos e internos, com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Explorar o ambiente da escola considerando a localização de seus elementos no espaço: dentro, fora, perto, longe, em cima, ao lado, frente, atrás, no alto, embaixo e outros.
- Participar de experiências executando ações que envolvam noções de espaço: colocar as bolinhas dentro da caixa, guardar a boneca na frente do carrinho, sentar ao lado do colega, dentre outras possibilidades.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos para acompanhar diversos ritmos de música musicais.

- Produzir, ouvir e imitar sons com o corpo: bater palmas, estalar os dedos, bater os pés, roncar, tossir, espirrar, chorar, gritar, rir, cochichar, etc.
- imitar e produzir sons de alturas e durações Imitar, inventar e reproduzir criações musicais ou explorar novos materiais buscando diferentes sons para acompanhar canções que lhes são familiares.

(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar). Explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais

- Manusear objetos tridimensionais com argila e massa de modelar a partir de seu próprio repertório, explorando diferentes elementos, como forma, volume, texturas, planos e outros.
- Manipular materiais de diferentes texturas: lisa, ásperas, macias e outras.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Vivenciar brincadeiras com outras crianças e professores(as) acompanhando parlendas como “janela, janelinha”, “serra, serra, serrador”, “bambalalão” e outros.
- Escutar/imitar parlendas e participar de brincadeiras como

corre-cotia produzindo diferentes entonações e ritmos.

- Participar de momentos de contação de textos poéticos.

(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Participar de momentos de contação: contos, poesias, fábulas e outros gêneros literários.
- Participar de momentos de leituras de textos em que o(a) professor(a) realiza a leitura apontada.
- Ouvir o nome e identificar objetos, pessoas, fotografias, gravuras, palavras e outros elementos presentes nos textos.

(EI02EF04). Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos

- Participar de variadas situações de comunicação, escutando as narrativas de histórias e acontecimentos.
- Reconhecer personagens das histórias, cenários e identificar alguns acontecimentos.
- Responder perguntas referentes à história apontando para personagens e cenários.
- Oralizar o nome de alguns personagens das histórias contadas.

(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

- Manipular jornais, revistas, livros, cartazes, cadernos de receitas e outros, ouvindo e conhecendo sobre seus usos sociais.
- Participar de experiências que utilizem como recurso os portadores textuais como fonte de informação: revistas, jornais, livros, dentre outros

(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de

escrita: brochinha, giz de cera, lápis, pincel e outros, conhecendo suas funções.

- Vivenciar registros em diferentes suportes: papel, papelão, plástico, dentre outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

- Participar de momentos de exploração dos dias da semana com músicas.
- Explorar o ambiente da escola considerando a localização de si e de elementos no espaço: frente, atrás, entre, em cima, embaixo, dentro, fora e outros.
- Participar de situações que envolvam circuitos onde possa subir, descer, ir para frente e para trás e outros movimentos.
- Perceber noções de tempo ao ouvir comandos como: agora, depois e durante e ao observar situações da rotina.

(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).

- Explorar as propriedades físicas e funções dos objetos.
- Agrupar os objetos, seguindo critérios: tamanho, peso, forma, cor dentre outras possibilidades.
- Perceber os atributos dos objetos atentando-se à fala e demonstração do(a) professor(a): objetos leves e pesados, objetos grandes e pequenos, objetos de cores diferentes, dentre outros.

(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

	<ul style="list-style-type: none">• Participar de brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que se utilizam de contagem oral e envolvam representação numérica.• Observar contagens e registros de quantidades realizados pelo(a) professor(a).
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>29/06/2020</p> <p>SEGUNDA-FEIRA</p> <p>MUSICALIZAÇÃO: 1,2 FEIJÃO COM ARROZ</p> <p>ATIVIDADE: CIRCUITO</p> <p>METODOLOGIA: Para esta atividade vocês irão precisar de objetos que possam servir de obstáculos como por exemplo: copos plásticos, brinquedos, etc. Em seguida espalhe estes objetos e enquanto um adulto dita os comandos como: ande para frente, para o lado direito, esquerdo, etc. O outro adulto auxilia a criança sempre mostrando e repetindo os comandos.</p> <p>RECURSOS: Copos plásticos e brinquedos.</p>

30/06/2020

TERÇA-FEIRA

MUSICALIZAÇÃO: O JACARÉ

ATIVIDADE: ÁGUAS COLORIDAS

METODOLOGIA: Utilizando diversos potes plásticos de cozinha, em cada um, coloque um pouco de água e diferentes cores de corantes alimentícios ou sucos de pacotinhos. Em seguida deixe que a criança brinque livremente com as águas coloridas. Se possível fale para ela as cores e disponibilize algum brinquedo para que ela mergulhe na água.



RECURSOS: Corante alimentício/suco, potes plásticos de cozinha e água.

01/07/2020

QUARTA-FEIRA

MUSICALIZAÇÃO: MARIANA

ATIVIDADE: BRINQUEDOS NO ALUMÍNIO

METODOLOGIA: Para esta atividade, embrulhem alguns brinquedos, ou outros objetos no papel alumínio (destes de cozinha), deixem que as crianças tentem desembulhar as surpresas. Eles vão amar!!

RECURSOS: Papel alumínio e brinquedos.

02/07/2020

QUINTA-FEIRA

MUSICALIZAÇÃO: MEU GALINHO

ATIVIDADE: ENCAIXANDO O COTONETE NA CAIXA DE OVO

METODOLOGIA: Para esta atividade utilize uma caixa de ovo e vários cotonetes. Em seguida, fure a parte de baixo da caixa de ovo (como na imagem) em seguida deixe que a criança tente encaixar os cotonetes.

obs.: Se não tiver cotonetes pode ser outro objeto.



RECURSOS: Caixa de ovos e cotonetes.

03/07/2020

SEXTA-FEIRA

MUSICALIZAÇÃO: FUI MORAR NUMA CASINHA

ATIVIDADE: PROCURANDO O BRINQUEDO

METODOLOGIA: Para esta atividade utilize diversos brinquedos da criança (de preferência brinquedos pequenos). Em seguida junte os mesmos em uma pilha e peça para que as crianças procurem por algum específico. Repitam este comando com vários brinquedos.



RECURSOS: Brinquedos

06/07/2020

SEGUNDA-FEIRA

MUSICALIZAÇÃO: SAMBALELÊ

ATIVIDADE: CHUVINHA DE PAPEL.

METODOLOGIA: Relaxar de forma ativa (e não apenas em posição de repouso) e interagir de maneira lúdica com os familiares. Sente-se com a criança no chão, em torno de uma pilha de revistas e jornais velhos e deixe que os pequenos manipulem e rasguem as páginas livremente. Em seguida, junte os papéis picados num monte e jogue tudo para o alto. vai ser uma festa! Depois, o papel picado pode ser

aproveitado em colagens.

RECURSOS: Revistas e jornais velhos.

07/07/2020

TERÇA-FEIRA

MUSICALIZAÇÃO: A CANOA VIROU

ATIVIDADE: ROSQUEANDO TAMPAS

METODOLOGIA: Para esta atividade separe diversos objetos descartáveis com tampas de rosquear, como por exemplo: (garrafas pet, vidros de amaciante, produtos de limpeza (vazios e limpos), potes de condimentos, etc.). Em seguida auxilie as crianças a tentar rosquear as tampas de cada objeto.

RECURSOS:Objetos descartáveis.

08/07/2020

QUARTA-FEIRA

MUSICALIZAÇÃO:SAPO JURURU

ATIVIDADE:TIRAR FOTOS

METODOLOGIA: Para esta atividade tire diversas fotos com a criança, fazendo caretas, com penteados diferentes, roupas diferentes, etc. Em seguida mostre para ela as fotos que ela fez, fale sobre as partes do corpo utilizadas para fazer as poses, caretas, etc.

RECURSOS:Celular, câmera fotográfica.

09/07/2020

QUINTA-FEIRA

MUSICALIZAÇÃO: PEIXE VIVO

ATIVIDADE: COLOCANDO ÁGUA NOS COPOS

METODOLOGIA: Para esta atividade utilize copos e uma jarra de plástico com água. Em seguida incentive as crianças a tentar colocar a água da jarra nos copos. Não se preocupe com a bagunça e se divirta!!

RECURSOS: Jarra, copos e água.

10/07/2020

SEXTA-FEIRA

MUSICALIZAÇÃO: MEU LANCHINHO

ATIVIDADE: PIQUENIQUE

METODOLOGIA: Para esta atividade vá a um local diferente de sua casa, pode ser no jardim. Em seguida separe uma toalha e alguns alimentos e faça um piquenique com as crianças.

Obs.: Coloquem uma música bem animada, as crianças vão amar!!

RECURSOS: Alimentos. toalhas e músicas.

RELEMBRANDO...

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS